

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «ДШИ с.  
Федоровка»

Г.Г. Халитов

*19 марта 2019.*



## ОТЧЕТ

О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ С.  
ФЕДОРОВКА» МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ФЕДОРОВСКИЙ РАЙОН  
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

# СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
1. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ .....	3
2. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ .....	4
3. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	4
4. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА .....	5
5. ВНУТРЕННЯЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ .....	7
6. МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ В ХОДЕ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ .....	8
7. МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ В ИВОРЧЕСКИХ КОНКУРСАХ, ФЕСТИВАЛЯХ, ОЛИМПИАДАХ .....	8
8. КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ .....	12
9. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ .....	12
10. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	23
11. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, ИНФОРМАЦИОННОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ .....	24
12. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ .....	25
13. МЕРОПРИЯТИЯ ПО ПРОТИВОПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ .....	28
14. ВЫВОДЫ ПО САМООБСЛЕДОВАНИЮ .....	28
ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	29

## Введение

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств с. Федоровка» муниципального района Федоровский район Республики Башкортостан (далее – Учреждения) проводилось в соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Минобрнауки России от 14 июня 2013 года № 462.

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Учреждения, а также подготовка отчёта о результатах самообследования.

### 1. Общая информация об Учреждении

Полное наименование учреждения (в соответствии с Уставом)	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств с. Федоровка» муниципального района Федоровский район Республики Башкортостан
Тип Учреждения	Учреждение дополнительного образования
Вид Учреждения	Детская школа искусств
Юридический адрес	453280, Республика Башкортостан, Федоровский район, с. Федоровка, ул. Социалистическая, 28
Фактический адрес	453280, Республика Башкортостан, Федоровский район, с. Федоровка, ул. Социалистическая, 28
Телефон/факс	8(34746) 2-73-02/ 8(34746) 2-26-69
Адрес электронной почты	dshi_fedor@mail.ru
Адрес сайта	<a href="http://fdshi.bash.muzkult.ru">http://fdshi.bash.muzkult.ru</a>
Ф.И.О. директора	Халитов Гарай Галимьянович
Свидетельство о регистрации	Лист записи ЕГРЮЛ № 2130280701835
Лицензия	Лицензия от 30.09.2015 № 3261 Серия 02 Л101 № 0004996, бессрочная
Язык, на котором осуществляется образование	Русский
Вид образования	дополнительное
Виды реализуемых образовательных программ	Дополнительные общеобразовательные программы в области искусств
Формы получения образования и формы обучения	форма обучения – очная (индивидуальные и групповые занятия)
Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре, условиям реализации образовательных программ и срокам обучения по ним	установлены для дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.
Передаваемые направления музыкального искусства	Музыкальное искусство Хореографическое искусство Изобразительное искусство
Структура управления МБУ ДО «ДШИ с. Федоровка»	Директор, Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет

## 2. Структура и система управления

Учредителем Учреждения является администрация муниципального района Федоровский район Республики Башкортостан. В лице учредителя выступает отраслевой орган администрации – Отдел культуры администрации муниципального района Федоровский район Республики Башкортостан (далее – Учредитель). Коллегиальными органами управления являются общее собрание работников Учреждения, педагогический совет, компетенции которых определяет Устав Учреждения. Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием. Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы) проводятся в соответствии с утвержденным в Учреждении годовым планом работы.

В Учреждении разработаны внутренние локальные акты:

- организационно-распорядительного характера;
- регламентирующие организационно образовательного процесса;
- регламентирующие отношения работодателя с работниками и организацию учебно-методической работы;
- регламентирующие деятельность органов самоуправления Учреждения;
- регламентирующие административную и финансово-хозяйственную деятельность.

### Выводы:

Структура и система управления Учреждения эффективны для обеспечения функций Учреждения в сфере дополнительного образования.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Оценка структуры и системы управления удовлетворительная.

## 3. Содержание образовательной деятельности

В Учреждении реализуются дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» и дополнительные общеразвивающие программы в области искусств, направленные на приобщение детей к искусству, на художественное образование и эстетическое воспитание личности, выявление творчески одаренных детей, получение ими начальных знаний и навыков в области искусств. Общеобразовательные программы реализуются в рамках муниципального задания.

Количество учащихся в Учреждении по дополнительным общеразвивающим программам по состоянию на 31 декабря 2018 года:

Наименования образовательных программ	Количество обучающихся в ДШИ по годам обучения:							Всего
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	
1. Дополнительная общеразвивающая программа «Фортепиано»	3	2	-	-	1	1	1	8
2. Дополнительная общеразвивающая программа «Хоровое пение»	10	12	4	6	4	2	2	40
3. Дополнительная общеразвивающая программа «Народные инструменты»	5	6	8	7	-	-	-	26
4. Дополнительная общеразвивающая программа «Духовые инструменты»	5	4	1	1	-	-	-	11
5. Дополнительная общеразвивающая программа «Хореографическое искусство»	13	10	-	-	-	-	-	23
6. Дополнительная	40	-	-	-	-	-	-	40

общеразвивающая программа «Изобразительное искусство»								
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Количество учащихся в Учреждении по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» по состоянию на 31 декабря 2018 года:

Наименование образовательной программы	Количество обучающихся в ДШИ по годам обучения:								Всего
	1	2	3	4	5	6	7	8	
	класс	класс	класс	класс	класс	класс	класс	класс	
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	9	2	7	4					

#### Выводы:

Содержание образовательного процесса и ведение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с Лицензией и Уставом Учреждения. Образовательные программы приведены в соответствие с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств»: разработаны и внедрены образовательные программы с 8-ми летним и 4-х летним сроками обучения. Оценка содержания образовательного процесса положительная.

#### 4. Организация учебного процесса

Учреждение организует работу с учащимися в течение учебного года, который начинается с 01 сентября, заканчивается 31 мая, в сроки, установленные графиком учебного процесса и учебными планами. Перенос сроков начала учебного года более чем на десять календарных дней осуществляется в исключительных случаях по предписаниям (другим актам) вышестоящих организаций. При реализации предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, продолжительность учебного года с первого класса по классу, предшествующий выпускному классу, составляет 39 недель, в выпускном классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели (за исключением образовательной программы со сроком обучения 4 года), со второго класса (при сроке обучения 4 года) – с первого класса по выпускной класс – 33 недели.

Для дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности, дополнительных общеразвивающих программ в области искусств продолжительность учебного года с первого класса по выпускной составляет 34 недели.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 32-33 недели – проведение аудиторных занятий, 2-3 недели – проведение консультаций и экзаменов, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительную работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

В Учреждении с первого по выпускной классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недели. В 1 классе для обучающихся по образовательным программам со сроком (8, 9 лет) устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12-13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных учреждений при реализации ими основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Расписание занятий утверждается директором Учреждения по представлению преподавателей и учитывает режим занятий, отдыха учащихся, обучение их в общеобразовательной школе с учетом возрастных особенностей учащихся и установленных санитарно-гигиенических норм. При реализации дополнительных общеразвивающих программ устанавливаются следующие виды учебных занятий: групповые, мелкогрупповые, индивидуальные, с численным составом учащихся в соответствии с учебными планами Учреждения. Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Учреждения на основании положительной промежуточной аттестации и решения Педагогического совета.

Перевод учащегося в Учреждение из другого образовательного учреждения, реализующего образовательные программы соответствующего уровня, производится решением Педагогического совета Учреждения, в соответствии с локальным нормативным актом Учреждения и утверждается приказом директора Учреждения.

Выпускники Учреждения, прошедшие все этапы подготовки и сдавшие экзамены, получают свидетельства об окончании Учреждения на основании решения Педагогического совета и приказа по Учреждению.

Прием учащихся в Учреждение осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) по итогам вступительных прослушиваний. Прослушивания проходят в начале заключительной недели мая. Учреждение вправе осуществлять дополнительный набор учащихся при наличии вакантных мест. Зачисление на вакантные места проводится по результатам дополнительного набора и заканчивается не позднее 31 августа.

Единицей учебного времени и основной формой организации учебного процесса является урок. При реализации образовательных программ продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, составляет 45 минут. В учреждении изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме:

- индивидуальных занятий;
- мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 12 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек;
- групповых занятий численностью от 10 человек;
- самостоятельной (домашней) работы учащихся.

Неотъемлемой частью образовательных программ по видам образовательной деятельности являются учебные планы, которые отражают их структуру, определяют содержание и организацию образовательного процесса.

Учебные планы разработаны на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств», направленных письмом Министрства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ. При разработке учебных планов учитывались требования к режиму занятий детей в учреждениях дополнительного образования детей, соблюдается принцип преемственности при переходе из класса в класс, целесообразность объема учебной нагрузки у учащихся и её распределения по годам.

Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы включает:

1. Обязательная часть: учебные предметы исполнительской подготовки; учебные предметы теоретической подготовки
2. Вариативная часть.

Учебные планы дополнительных общеразвивающих программ включают:

1. Учебные предметы исполнительской подготовки;
2. Учебные предметы теоретической подготовки.

### 3. Выводы:

Учебный материал, предусмотренный образовательными программами, изучается в необходимом объеме, соблюдается последовательность в его изучении.

Учебные планы разработаны в соответствии с образовательными программами. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса.

Оценка организации учебного процесса положительная.

## 5. Внутренняя система оценки качества образования

Основные направления оценки качества освоения реализуемых образовательных программ по различным видам искусства:

- мониторинг общего уровня усвоения учащимися основных знаний и умений по всем предметам учебных планов;
- мониторинг качества обучения учащихся в ходе промежуточной и итоговой аттестации;
- мониторинг сохранности контингента учащихся;
- мониторинг достижений учащихся в творческих конкурсах различного уровня.

Систематический контроль за качеством освоения реализуемых образовательных программ является важной формой контроля. В Учреждении осуществляются следующие виды контроля:

- текущий контроль успеваемости учащихся;
- промежуточная аттестация учащихся;
- итоговая аттестация учащихся.

Организация всех видов контроля успеваемости в Учреждении основывается на принципах:

- систематичности;
- учёта индивидуальных особенностей учащегося;
- коллегиальности (для проведения промежуточной и итоговой аттестации учащегося).

В качестве средств текущего контроля успеваемости Учреждением не используются практические работы, устные опросы, письменные работы, тесты.

Каждый из видов контроля имеет свои цели, задачи и формы.

Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения учащегося к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних заданий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности учащихся.

Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет. Текущий контроль осуществляется регулярно в рамках расписания занятий учащегося и предполагает использование различных систем оценивания. На основании результатов текущего контроля выставляются четвертные, полугодовые, годовые оценки.

Промежуточная аттестация определяет степень успешности развития учащегося и усвоение им образовательной программы на определённом этапе обучения.

Формы промежуточной аттестации:

- в конце четверти – контрольные уроки, академические концерты, технические зачёты;
- в конце года – переводные академические концерты, экзамены;
- в конце срока обучения – выпускные экзамены.

Виды промежуточной аттестации:

- контрольный урок;
- дифференцированный зачёт;
- академический концерт;
- технический зачёт (дифференцированный);
- прослушивания переводных программ;
- прослушивания выпускных программ.

Прослушивания в Учреждении проводятся в течение учебного года и предполагают публичное исполнение академической программы (или её части) в присутствии комиссии. Прослушивания выпускных программ – проверка степени готовности учащихся выпускных классов к итоговой аттестации. Прослушивания выпускных программ проводятся в присутствии комиссии и предполагают обязательное методическое обоснование рекомендательного характера с применением оценок «зачтено», «не зачтено».

Академические концерты в Учреждении предполагают исполнение полной учебной программы, определяют уровень освоения образовательной программы определённого года обучения. Академический концерт проводится с применением дифференцированных систем оценок, предполагает обязательное обеуждение.

Для выявления знаний, умений и навыков учащихся по предметам, преподаваемым в форме групповых занятий, по окончании четверти проводятся контрольные уроки. Контрольный урок проводит преподаватель, ведущий данный предмет с применением дифференцированных систем оценок по пятибалльной шкале. По завершении изучения учебных предметов, не утверждённых учебным планом к итоговой аттестации, учащиеся высказывается оценка по итогам промежуточной аттестации, которая заносится в Свидетельство об окончании Учреждения. Анализ промежуточной аттестации учащихся также определяется качественными и абсолютными показателями.

#### 6. Мониторинг качества обучения в ходе итоговой аттестации выпускников

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации, завершающих освоение дополнительных общеобразовательных программ в области искусств, и проводится в форме выпускных экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке. Итоговая аттестация выпускника Учреждения является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме. Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решение Педагогического Совета и приказа директора Учреждения. Численность учащихся, завершивших обучение в школе в 2018 г. – 11 человек.

#### Выводы:

Оценка мониторинга качества обучения в ходе итоговой аттестации выпускников положительная.

#### 7. Мониторинг достижений учащихся в творческих конкурсах, участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах

№ п/п	Дата	Наименование конкурсов	Преподаватель, подготовивший учащихся	Кол-во участников в	Гран-Прин	Награды	
						Лауреаты I,II,III степеней	Дипломы
1	20.10.18	Региональный конкурс имени Ф.Абдракова	Орлова Н.В.	20			1
2	21.12.18	Междунар. олимпиада по муз. литературе	Орлова Н.В.	1			1
3	21.12.19	Междунар.олимпиада «Музыкальный ключик»	Орлова Н.В.	2			2
4	22.12.18	Междунар. Олимпиада «Юный музыкант»	Орлова Н.В.	1			1
5	19.01.19	Междунар. олимпиада по «Слушанию музыки»	Орлова Н.В.	1			1
6	13.02.19	Районный конкурс «Весенняя капель»	Орлова Н.В.	3			3
7	19.02.19	Зональный конкурс «Юные таланты»	Орлова Н.В.	2		1	1
8	12.03.19	Зональный конкурс «Хоровая радуга»	Орлова Н.В.	18			1



9	29.03.19	Всероссийский Арт-проект «Юные таланты»	Орлова Н.В.	1		1	
10	19.04.19 26.04.19	Международный конкурсе «Планета талантов»	Орлова Н.В.	2			2
11	20.12.18	Зональный конкурсе «Портрет моей семьи»	Угольникова Т.А.	2			2
12	20.01.19	Районный конкурс рисунков «Здравствуй, зима»	Угольникова Т.А.	13			13
13	15.03.19	Всероссийский конкурсе «Волшебная кисть»	Угольникова Т.А.	4		4	
14	23.03.19	Региональная олимпиада «Академический натюрморт»	Угольникова Т.А.	1			1
15	26.04.19	Республиканский конкурсе «Страна батыров»	Угольникова Т.А.	1			1
16	02.05. 2019	Международный конкурсе детского художественного творчества имени А. Э. Гюлькина	Угольникова Т.А.	3			3
17	29.02.19	Региональный конкурсе им. С.Хамидуллиной	Гоньшева С.А.	2		1	
18	15.03.19	Зональный конкурсе исполнителей башкирской музыки	Гоньшева С.А.	4		2	1
19	19.04.19	Международный конкурсе «Планета талантов»	Гоньшева С.А.	1		1	
20	22.04.19	Международный конкурсе «Золотой мир талантов»	Гоньшева С.А.	3		3	
21	29.02.19	Региональный конкурсе им.С.Хамидуллиной	Кадырова Э.Ф.	1		1	
22	15.03.19	Зональный конкурсе исполнителей башкирской музыки	Кадырова Э.Ф.	2	2		
23	22.04.19	Международный конкурсе «Золотой мир талантов»	Кадырова Э.Ф.	2		2	
	<b>ИТОГО</b>	<b>23 (конкурсов)</b>	<b>23</b>	<b>90</b>	<b>2</b>	<b>16</b>	<b>34</b>

Обучение в - ПОУ (профессиональных образовательных учреждениях) и ОУВО (образовательных учреждениях высшего образования) за 2014-2018 годы и поступление в 2019 году:

Год поступления	ПОУ				ОУВО			
	Наименование ПОУ	Специальность (инструмент)	Ф.И.О. обучающегося	Ф.И.О. преподавателя, подготовившего обучающегося к поступлению	Наименование ОУВО	Специальность (инструмент)	Ф.И.О. обучающегося	Ф.И.О. преподавателя, подготовившего обучающегося к поступлению
2014	-				-			
2015	-				-			
2016	-				-			
2017	Салаватский музыкальный колледж	Народные инструменты (балалайка)	Соколова Татьяна	Кутлугильдина Фариха Нурфаизовна	-			
2018								
ИТОГО (факт.)	X	X	1	X	X	X		X
2019 год (план)	-				-			

## 7. Воспитательная работа

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, плана работы Учреждения и внутренних локальных актов.

Цель воспитательной работы Учреждения: разностороннее развитие личности каждого ребенка в доступных ему видах деятельности, формирование у него потребности к постоянному самосовершенствованию и творческому саморазвитию, содействие личностному и профессиональному самоопределению учащихся, их адаптации к жизни в условиях социальных перемен.

**Задачи:**

- способствовать развитию познавательных интересов учащихся;
- способствовать формированию основ культуры общения;
- развивать креативность через концертную, конкурсную, творческую деятельность;
- способствовать сплочению творческого коллектива.

**Направления воспитательной работы:**

1. Социокультурная деятельность;
2. Взаимодействие семьи и школы.

**Социокультурная деятельность** – это активная форма взаимодействия преподавателей, учащихся и социума.

Цель: разностороннее развитие личности каждого ребенка в доступных ему видах деятельности через:

1. Организацию и проведение творческих концертов преподавателей, учащихся.
2. Организацию, проведение и участие в конкурсах различного уровня.
3. Организацию, проведение традиционных мероприятий школы.

**Формы работы социокультурной деятельности:**

1. Творческие концерты преподавателей, учащихся.
2. Участие в конкурсах, фестивалях различного уровня.
3. Традиционные мероприятия Учреждения.

### **Взаимодействие семьи и Учреждения**

Цель работы с родителями: объединить усилия семьи и Учреждения, скоординировать их действия для решения поставленных задач, а также сформировать единое воспитательное пространство «учитель – ученик – родитель» через:

- проведение родительских собраний с концертами учащихся;
- осуществление консультативных бесед администрации и преподавателей с родителями по вопросам успеваемости, посещаемости, организации домашних занятий и т.д.;
- проведение совместно с учащимися и родителями концертно-массовых мероприятий;

**Критерии оценки воспитательной работы:**

1. Сохранность контингента;
2. Охват учащихся в мероприятиях;
3. Охват родителей, зрителей, участников мероприятий;
4. Охват участия в конкурсах, фестивалях учащихся, преподавателей.

**Выводы:**

Воспитательная деятельность в Учреждении ориентирована на формирование социально- значимых качеств личности детей, на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации подрастающего поколения. Оценка воспитательной деятельности положительная.

## 8. Культурно-просветительская деятельность

Учреждение со сложившимися многолетними традициями. Неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса являются концерты и праздники для родителей и учащихся:

- Лекция-концерт преподавателей, посвященный Международному женскому дню 8 марта.
- Лекция-концерт преподавателей для детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.
- Отчётный концерт Учреждения.
- Лекция-концерт преподавателей и учащихся для дошкольников.
- Лекция-концерт преподавателей для учащихся младших классов.
- Совместно с Центром творчества для детей и подростков была проведена «Президентская» елка.
- Рождественское театрализованное представление.

### Выводы:

Культурно-просветительская деятельность помогает раскрытию творческих возможностей учащихся, плодотворно влияет на формирование самосознания учащихся. Необходимо: продолжать вовлекать учащихся в культурно-просветительскую деятельность, реализовывать индивидуальные творческие способности; активизировать работу в этой области через использование разнообразных форм сотрудничества с другими организациями.

Оценка культурно-просветительской деятельности положительная.

## 9. Качество кадрового обеспечения

Сведения о количестве преподавателей по предметам:

Преподаваемый инструмент (предмет)	Количество преподавателей
Фортепиано	2
Баян, Домра, Балалайка	2
Хоровые дисциплины	1
Музыкально-теоретические дисциплины	2
Духовые инструменты	2
Хореография	1
Изобразительное искусство	1

### Показатели кадрового обеспечения

МБУ ДО «ДШИ с. Федоровка» 31.12.2018 г.

Ф.И.О. (полностью) преподавателей, концертмейстеров, методистов	Должность, преподаваемый инструмент (предмет)	Образование (среднее профессиональное, высшее, ПРОФЕССИОНАЛЬ НАЯ ПЕРЕПОДГОТОВК А), образовательное учреждение, год окончания, <u>специальность</u> <u>(инструмент),</u> <u>квалификация по</u> <u>диплому (указать</u> <u>все уровни</u> <u>образования</u> <u>каждого пед.</u> <u>работника)</u>	Обучаются очно/заочно в вузах (указать вуз и форму получения образования)	Педагогический стаж работы (указать количество лет цифрой)							Возраст (указать количество лет цифрой)					Категория, год присвоения / год аттестации на соотв. Должности	Звание /награды/ ученая степень/ членство в творч. Союзах и другое	
				до 3 лет	от 3 до 5 лет	от 5 до 10 лет	от 10 до 25 лет	от 25 до 30 лет	30 лет и свыше	до 30 лет	от 30 до 50 лет	от 50 до 60 лет	от 60 до 65 лет	65 лет и старше	предпенс.			Пенсион.
И. Штатные																		
И.Кадырова Эльвира Фаритовна	Преподаватель, фортепиано	Высшее, СГПА им. Зайнаб Биишевой-2011г. Учитель музыки  СМУ-2004г. Преподаватель игры на	-	-	-	-	14 л. 10 ме с.	-	-	-	37	-	-	-	-	-	Первая, 2016	-

		фортепиано, концертмейстер, артист ансамбля																	
2. Орлова Наталья Васильевна	Преподаватель, хоровое пение, теоретические дисциплины	Высшее, СГПИ-1990г. Учитель русского языка и литературы  СМУ-1978г. Дирижер хора, преподаватель сольфеджио, учитель пения в общеобр. школе.  Профессиональная переподготовка ЧОУ ВО «Южный университет (ИУБиП), 2017г. «Педагогика дополнительного образования. Преподаватель музыкально- теоретических дисциплин»	-	-	-	-	-	-	4 0 л.	-	-	61	-	-	-	+	Высшая, 2018	-	
3. Семенова Вера Никандровна	Преподаватель,	Высшее СГПИ-1997г.	-	-	-	-	-	30 л.	-	-	50	-	-	-	-	-	Соответствие	-	



		преподаватель																	
6. Угольниковая Татьяна Алексеевна	Преподаватель, изобразительное искусство	Среднее специальное ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы», 2017г. Учитель изобразительного искусства и черчения	ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы» (заочно)	9 ме с.	-	-	-	-	-	24	-	-	-	-	-	-	-	-	-
7. Кашаев Рафиль Мансурович	Преподаватель, хореографическое искусство	Высшее, ФГОУ ВПО «Челябинская государственная академия культуры и искусств», 2008г. Менеджер по социально-культурной деятельности  Среднее профессиональное Башкирское республиканское культпросветучилище, 1989г. Клубный работник,		-	-	-	11			-	50	-	-	-	-	-	-	-	-



		руководитель самодеятельного танцевального коллектива																
<b>Всего 7</b>			1	2	0	0	2	2	1	2	4	1	0	0	0	1	3	0
II. Совместители																		
1. Юдина Светлана Васильевна	Преподаватель, народные инструменты	Высшее ЧГИК-1984г. Клубный работник, руков. самод. оркестра народных инструментов		-	-	-	-	26 л. 7 ме с.	-	-	-	56	-	-	-	-	Высшая, 2017	Заслуженный работник культуры
2. Гибадуллин Азамат Анурович	Преподаватель, народные инструменты	Высшее ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова», 2018г. Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива.  Среднее	-	-	5 л. 9 мес	-	-	-	-	27	-	-	-	-	-	-	-	-

		специальное, ГБОУ СПО культуры и искусства Салаватский музыкальный колледж -2013г. Преподаватель игры на инструменте, артист оркестра, ансамбля, концертмейстер																
3. Петрова Алевтина Васильевна	Преподаватель, хореография	Высшее, ГОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет»- 2007г. Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель		-	-	8 л. 8 мес	-	-	-	-	32	-	-	-	-	-	Соответствие занимаемой должности, 2017	-
4. Балабаев Владимир Александрович	Преподаватель, баян	Среднее специальное СМУ, 1988г. Артист, руководитель	-	-	-	-	-	26	-	-	-	54	-	-	-	-	-	-

		самодетельного оркестра, преподаватель																	
5. Гареева Адель Зинуровна	Преподаватель, теоретическая дисциплины	Среднее специальное ГБПОУ РБ Салаватский музыкальный колледж, 2009г. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин  Бакалавриат, ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова», 2016г. Преподаватель  Профессиональная переподготовка ГБПОУ РБ Салаватский музыкальный колледж, 2018г.	-	-	-	9 ле т 9 м ес	-	-	-	-	32	-	-	-	-	-	-	-	-

		Инструментальное исполнительство по виду инструментов (фортепиано)																
б. Кривоконь Анна Александровна	преподаватель, изобразительное искусство	Высшее, СГПА, 2005г. Учитель начальных классов, социальный педагог.	-	2г.9 мес.	-	-	-	-	-	-	38	-	-	-	-	-	-	-
<b>Всего 6</b>			1	1	1	2	0	1	0	1	3	2	0	0	0	0	1	1
<b>ИТОГО 13</b>			1	3	1	2	2	3	1	3	7	3	0	0	0	1	1	1

### Повышение квалификации, участие в мастер-классах

Наименования учреждений	Количество педагогических работников, прошедших обучение по программам повышения квалификации (с получением удостоверения)		Количество педагогических работников, прошедших профессиональную переподготовку (указать специальность (инструмент)) (с получением диплома)		Количество педагогических работников, посетивших научно-практические конференции, семинары, мастер-классы и т.д.		Количество специалистов, прошедших обучение по профилактике наркомании и формированию у несовершеннолетних культуры здорового и безопасного образа жизни
	в 2018 год	за январь-май 2019 года	в 2018 год	за январь-май 2019 года	в 2018 год	за январь-май 2019 года	
1. РУМЦ Минкультуры РБ	-	-	Х	Х	2	-	-

2. УГИИ им. З. Исмагилова	1 ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова», «Применение регионального компонента в преподавании музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ, ДШИ, ПОУ» (36ч., 2 чел.)	1 ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова», «Типичные и уникальные особенности фортепианной игры. Исполнительские и педагогические вопросы» (24ч., 1 чел.)	-	-	-	-	-
3. Другие образовательные учреждения (указать наименования)	-	-	-	-	Среднее специальное ГБПОУ РБ Салаватский музыкальный колледж  Мастер-класс преподавателя школы им. С.И. Танеева, лауреата Международных и Всероссийских конкурсов	-	-

					Наталии Купцовой (Злобиной)		
<b>ИТОГО</b>	2	1	-	-	2	-	-

### Итоги конкурсных мероприятий для преподавателей за 2018 год

№	Наименование конкурсного мероприятия преподавательского мастерства международного, всероссийского, республиканского и зонального уровней	Количество участников	Количество Лауреатов	Количество Дипломантов
1.	II Всероссийский конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Высокое мастерство»	2	2	-

#### Выводы:

Учреждение располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по предоставлению образовательных услуг. Оценка кадрового обеспечения положительная.

## 10. Качество методической деятельности

Методическая деятельность занимает важное место в работе Учреждения. Она направлена на повышение профессионального уровня преподавателей, на достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития учащихся.

Методическая деятельность осуществлялась в процессе:

- подготовки и представления методических сообщений и докладов на заседаниях педагогических советов; методических работ на муниципальном, межмуниципальном уровне.
- работы над программным обеспечением учебного процесса, разработка и коррекция образовательных программ, программ по учебным дисциплинам;
- повышения квалификации (курсы);
- проведения открытых уроков.

### Формы методической работы в 2018 году:

#### Информация об открытых уроках, концертах классов:

- Мастер-класс преподавателя по классу фортепиано С.А. Гоньшевой на тему «Воспитание навыков чтения с листа»;
- Открытый урок преподавателя по классу фортепиано С.А. Гоньшевой на тему «Развитие пианистических навыков в младших классах ДШИ, ДМШ»;
- Открытый урок преподавателя теоретических дисциплин Н.В. Орловой на тему «Музыкальная азбука»;
- Открытый урок преподавателя по классу фортепиано Э.Ф. Кадыровой на тему «Развивающие формы работы на уроке фортепиано».
- Методическая работа преподавателя по классу теоретических дисциплин Н.В. Орловой на тему «Развитие самостоятельного мышления у учащихся детской музыкальной школы»;
- Открытый урок преподавателя по классу народных инструментов С.В. Юдиной на тему «Использование современных технологий (фонограммы-минус) в классе домры»;
- Открытый урок преподавателя по классу флейты В.Н. Семеной на тему «Основные приемы игры на флейте».

#### Выводы:

Анализируя методическую работу можно выделить следующие положительные результаты:

- преподаватели систематически повышают квалификацию на семинарах, мастер классах, конференциях и др.
- проводят большую работу по самообразованию, что отражается на качестве обучения (академические концерты, переводные экзамены по итогам года, выпускные экзамены и результаты конкурсов показали высокий качественный уровень обучения в Учреждении);
- преподаватели ведут планомерную работу по накоплению, систематизации, обобщению своего педагогического опыта, образовательных программ, сценариев концертов, методических работ;
- значительно улучшилась информационная культура преподавателей, что отражается в качественно разработанных ими методических материалах.

Необходимо: активизировать участие преподавателей в конкурсах методических работ, конкурсах педагогического мастерства, внедрять в большем объеме использование цифровой технологии в методической работе.

Оценка методической деятельности положительная.

## 11. Качество учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации является учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Учреждение.

В школе имеется библиотечный фонд, в данное время насчитывает более 1000 экземпляров, а также фонд учебно-методической литературы.

Библиотечный фонд укомплектован изданиями учебной и учебно-методической литературы, а также изданиями музыкальных произведений. Основной учебной литературой по учебным предметам обеспечивается каждый учащийся.

### **Выводы:**

Следует продолжать работу по обновлению библиотечного фонда, увеличить количество электронных учебных пособий, привести в полное соответствие с требованиями к условиям реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Оценка учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения удовлетворительная.



## 12. Качество материально-технического обеспечения

### Наличие технических средств и оборудования

Наименование	Наличие		Приобретенные в 2018-2019 учебном году		
	единиц	сумма (в тыс. руб.)	единиц	сумма (в тыс. руб.)	
				за счет средств муниципального бюджета	за счет внебюджетных источников
Мебель	274	153,5	24	34,6	-
Транспортные средства	-	-	-		
Оборудование охранной сигнализации	-	-	-		
Специальное сценическое оборудование	-	-	-		
Профессиональная звукоусилительная и светотехническая аппаратура	1	12,7	-		
Компьютеры (ноутбуки)	6	106,6	2		42,2
Принтеры	2	11,9	-		
Сканеры	-	-	-		
Копировальные устройства	2	26,9	-		
Видеокамеры	-	-	-		
Фотокамеры	2	10,5	-		
Проигрыватели CD, DVD	5	27,2	1		

Интерактивные доски	-	-	-		
Мультимедийное оборудование (перечислить)	-	-	-		
Мольберт Хлопушка односторонняя	15	34,7	15	-	34,7

### Наличие музыкальных инструментов

Наименование	Наличие		Приобретенные в 2018-2019 уч. г.				
	единиц	сумма (в тыс. руб.)	единиц - всего	единиц, приобретенных за счет субсидий из бюджета РБ	сумма (в тыс.руб.)		
					за счет субсидий из бюджета РБ	за счет средств муниципального бюджета	за счет внебюджетных источников
Музыкальные инструменты всего	101	729,4					
<b>из них:</b>							
концертные	1	X					
учебные		X					
<b>в том числе:</b>							
рояль	-						
фортепиано	21						
цифровое фортепиано	1	0	-				
домра	9	0	-				
баян	19	241,5	-				

балалайка	8	12,1	1			12,1	
аккордеон	3	0	-				
контрабас	1	0	-				
саксофон	3	24,9	-				
гармонь	1	0	-				
тромбон	3	0	-				
труба	4	0	-				
кларнет	1	0	-				
курай	10	0	-				
кубыз	5	0	-				
флейта	4	36,6					
блок-флейта	8	4,0					

### 13. Мероприятия по противопожарной безопасности Учреждения

С персоналом и учащимися Учреждения систематически проводятся периодические инструктажи по противопожарному техническому минимуму, тренировки по эвакуации и действиям персонала и учащихся в случае возникновения пожара.

Учреждение оснащено ИПР (1 шт.) и средствами первичного пожаротушения в количестве 9 шт. Соповещение людей о пожаре, управление эвакуацией людей и обеспечение их безопасной эвакуации осуществляется с подачей световых, речевых сигналов, а также эвакуационными знаками пожарной безопасности в коридорах, АПС, СОУЭ. Техническое обслуживание АПС, СОУЭ и обслуживание ОС РСПИ ПАК «Стрелец-Мониторинг» осуществляется ООО «Огнезащита» г. Ишимбай.

#### **Выводы:**

Учреждение имеет безопасные условия, необходимую материально-техническую базу для ведения образовательной деятельности. Состояние инструментария и технических средств – удовлетворительное, но для применения современных информационных технологий в образовательном процессе важно приобретать новые технические средства, совершенствовать материально-техническую базу Учреждения в части обновления и приобретения ученической мебели, инструментов. Оценка материально-технического обеспечения удовлетворительная. Охранная и пожарная безопасность соответствует современным требованиям для ведения образовательной деятельности в учреждении.

### 14. Выводы по самообследованию

Проведённый самоанализ деятельности в Учреждении позволяет сделать следующие выводы: Структура школы и система управления соответствуют нормативным требованиям. Образовательные программы, реализуемые в школе, соответствуют Рекомендациям.

Оценка степени освоения учащимися дисциплин, учебных планов, образовательных программ, проведенная в ходе самообследования, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний учащихся.

Выпускники школы в большинстве связаны с творческой деятельностью: поступают в средние специальные учебные заведения, принимают участие в концертах, конкурсах, фестивалях; являются участниками творческих коллективов и др.

Родители, учащиеся позитивно высказываются о деятельности Учреждения. Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав. Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

УТВЕРЖДЕНЫ  
 приказом Министерства образования и науки  
 Российской Федерации  
 от «10» декабря 2013 г. № 1324

### ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детей  
 «Детская школа искусств с. Федоровка» муниципального района Федоровский район Республики Башкортостан  
 за 2018 год

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Результат
1.	<b>Образовательная деятельность</b>		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе	человек	148
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	человек	0
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	человек	104
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	человек	44
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	человек	0
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	0
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	2/1,3
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	0/0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	0/0
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	0/0

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Результат
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	0/0
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	0/0
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	0/0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	0/0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	0/0
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	90/61
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	44/30
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	25/17
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	0/0
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	5/3
1.8.5	На международном уровне	человек/%	17/11
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	90/58
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	22/42
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	5/9,6
1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	0/0
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	5/9,6
1.9.5	На международном уровне	человек/%	16/30,7
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	0/0
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	0/0

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Результат
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	0/0
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	0/0
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	0/0
1.10.5	Международного уровня	человек/%	0/0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	0
1.11.1	На муниципальном уровне	единиц	0
1.11.2	На региональном уровне	единиц	0
1.11.3	На межрегиональном уровне	единиц	0
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	1
1.11.5	На международном уровне	единиц	0
1.12	Общая численность педагогических работников	человек	13
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	10/77
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	9/69
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	3/23
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	3/23
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	4/31
1.17.1	Высшая	человек/%	1/7,7
1.17.2	Первая	человек/%	3/23

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Результат
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	12
1.18.1	До 5 лет	человек/%	2/15,4
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	1/7,7
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	3/23
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	3/23
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	человек/%	7/54
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	0/0
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		1
1.23.1	За 3 года	единиц	1
1.23.2	За отчетный период	единиц	0
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет
2.	<b>Инфраструктура</b>		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0,03
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	14



№ п/п	Показатели	Единица	Результат
2.2.1	Учебный класс	единиц	14
2.2.2	Лаборатория	единиц	0
2.2.3	Мастерская	единиц	0
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	1
2.2.5	Спортивный зал	единиц	0
2.2.6	Бассейн	единиц	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	1
2.3.1	Актовый зал	единиц	1
2.3.2	Концертный зал	единиц	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	нет
2.6.2	С медиатекой	да/нет	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	0/0

Директор МБУ ДО «ДШИ с. Федоровка»



Г.Г. Халитов